

Выпуск № 2

2011 г.

Информационно-методический журнал

Начало

МОУ ДОД

«Центр дополнительного образования детей»

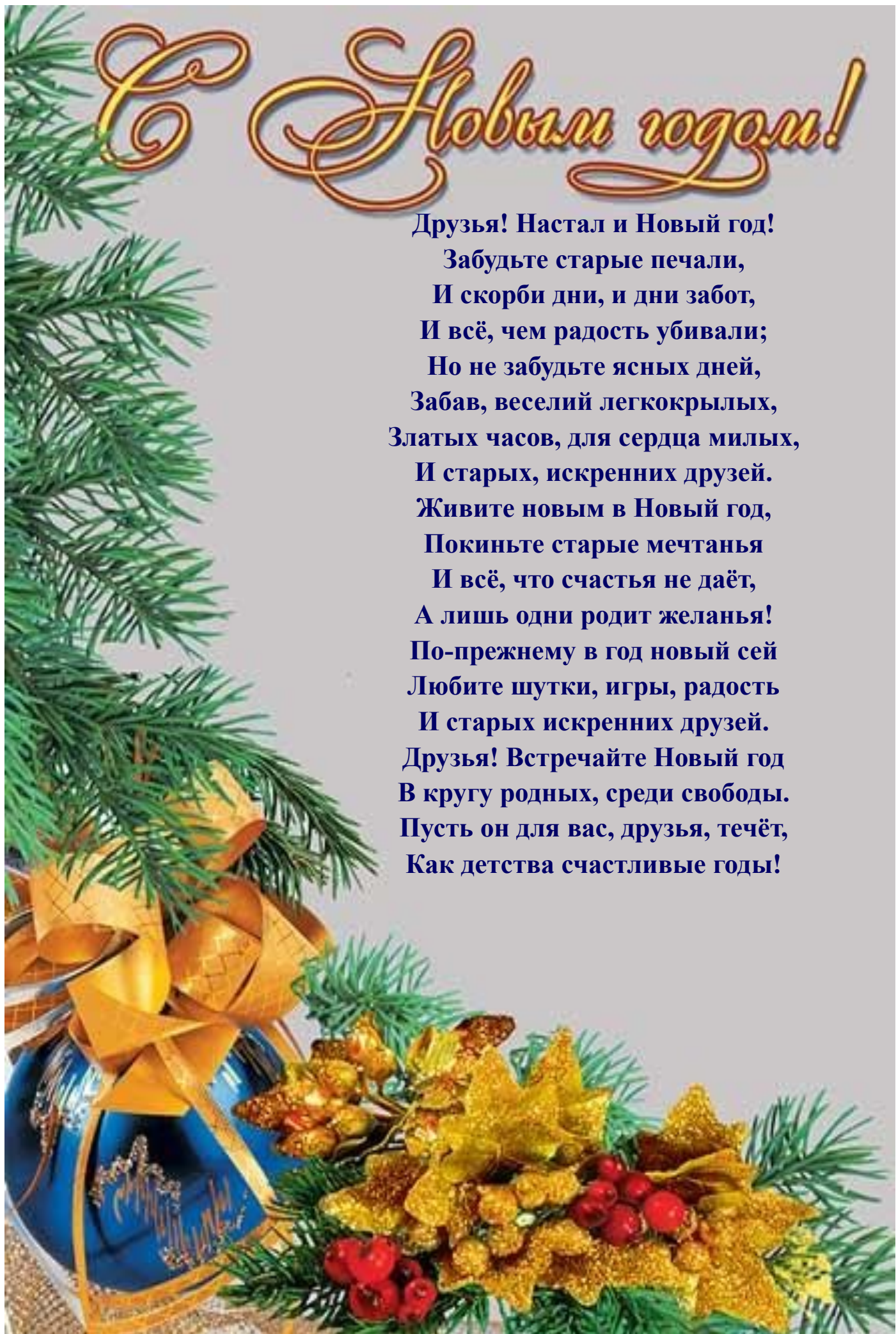


нам

Детям

С Новым годом!

Друзья! Настал и Новый год!
Забудьте старые печали,
И скорби дни, и дни забот,
И всё, чем радость убивали;
Но не забудьте ясных дней,
Забав, веселий легкокрылых,
Златых часов, для сердца милых,
И старых, искренних друзей.
Живите новым в Новый год,
Покиньте старые мечтанья
И всё, что счастья не даёт,
А лишь одни родит желанья!
По-прежнему в год новый сей
Любите шутки, игры, радость
И старых искренних друзей.
Друзья! Встречайте Новый год
В кругу родных, среди свободы.
Пусть он для вас, друзья, течёт,
Как детства счастливые годы!



УЧРЕДИТЕЛЬ:

МОУДОД

«Центр дополнительного
образования детей»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

С. А. Цаголова

ПОМОЩНИК ГЛАВНОГО
РЕДАКТОРА:

А. Д. Колядина

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ

ОФОРМИТЕЛЬ:

М. В. Горбунова

РЕДАКТОР – КОРРЕКТОР:

Давыдова Л. Б.

АДРЕС:

361000, г. Прохладный

Ул. Ленина, д. 19

Тел. (886631)3-25-26

3-27-32

Cinfpr@inbox.ru -

адрес электронной почты
ЦДОД

www.cinfpr.bget.ru

адрес сайта ЦДОД

ОТПЕЧАТАНО:

Центр дополнительного
образования детей

Декабрь, 2011

СОДЕРЖАНИЕ

В юбилейный год о ЦДОД

В новый год...

О НАС

Цаголова С. А.

О любимом Центре (к юбилею).....4

Шишкина В. Н. (Заслуженный учитель школ КБР)

Живи и процветай.....8

Ученики о нас и Центре

Наш дом (стих).....10

Жуков Олег.....10.

Ильин Влад.....12.

Барабаш Богдан.....13.

Мы о себе

Наш труд не напрасен14

Технические проблемы.....15.

МЕТОДИКА

Колядина А. Д.

Методические рекомендации

Учебное занятие в УДОД.....17..

Леднева О.Н.

Методика проведения подвижных игр.....24.

Давыдова Л. Б.

ПОЛЕЗНЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ

РЕСУРСЫ, КОТОРЫЕ СТОИТ ПОСЕТИТЬ

Педагогам, родителям, детям.....27.

Воспитательная работа

Чубова Е. С.

Постановка воспитательной работы в ЦДОД.....22.

С НОВЫМ ГОДОМ

Поздравление.....30 ..

...

...

...

№ 2
декабрь, 2011



Сердце отдаём детям.

Центр дополнительного образования детей отмечает своё 20-летие.

Детство – это уникальная пора, пора познаний, открытий и свершений.

В сентябре 1991г распахнул свои двери центр в настоящее время именуемый «Центр дополнительного образования детей». Для многих поколений мальчиков и девочек он стал «вторым домом».



Его первым директором стал Ю.М.Кабанов. У истоков стояли замечательные педагоги. Нина Максимовна Михайлёва руководила кружком «Программирование». Много сделал для Центра А. П. Глобенко.

Многие из их воспитанников пошли по стопам педагогов, избрав себе творческие профессии и вернулись работать в центр.

В 2004 году Центр информатики был переименован в Центр дополнительного образования детей, директором которого стал Голубничий Сергей Васильевич.

Центр рос и процветал с каждым годом, одно пополнение сменяло другое.

В 2006 году директором Центра дополнительного образования детей стала Светлана Андреевна Цаголова.

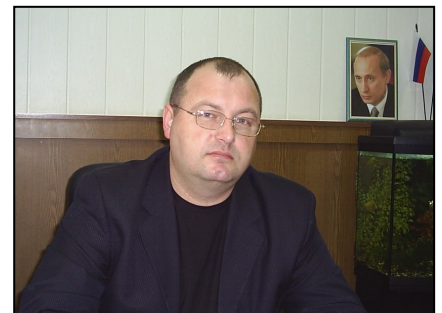
Творческий потенциал возрастал с



каждым годом, появлялись новые направления для реализации творческих способностей ребят.

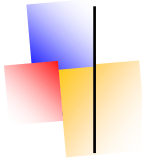
Это послужило открытию таких объединений, как:

- * Компьютерное моделирование
- * Компьютерная анимация
- * 3D моделирование и анимация
- * Фото и видео студия
- * Web-конструирование
- и многие другие.



Пополнялся и состав учащихся. Если раньше обучалось до 200 ребят, то теперь – 565.

***Наш Центр как пчелиный рой,
Дружный и весёлый дом родной
Детям простор для развития есть:
Они живут, растут и отдыхают здесь!***



Сердце отдаём детям.



Здесь каждый находит направление (дело) по душе. Дети бегут сюда, для них Центр – это дом, где все их любят, ждут. Атмосфера творчества царит повсюду, светятся радостью и гордостью глаза у ребят за выполненную работу. Центр предоставляет возможность раскрыть свой творческий потенциал, заниматься в кружках, участвовать в олимпиадах, конкурсах, выставках, турнирах.

В настоящее время нашему обществу нужны творческие люди, нестандартно мыслящие, отлича-

ющиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью. Поэтому, педагогический коллектив ставят перед собой задачу развития мотиваций личности к познанию и творчеству.

В этих целях работают объединения, представляющие максимальные возможности для развития творческих способностей.

Каждый год открываются новые кружки, отвечающие современным запросам.

Опытные, внимательные педагоги помогают ребятам подниматься по ступенькам мастерства, преодолевать трудности, формируют активную жизненную позицию.

Созданные педагогами Центра условия помогают каждому ребенку от 7 до 18 лет реализовать себя в творческой деятельности с опорой на собственные склонности и интересы, возможности и способности, ценностные ориентации и субъективный опыт. Решение поставленных задач осуществляет педагогический коллектив из 17 педагогов, из них 11- педагогов высшей и первой квалификационной категории. Работает педагогический коллектив с 600 воспитанниками в 39

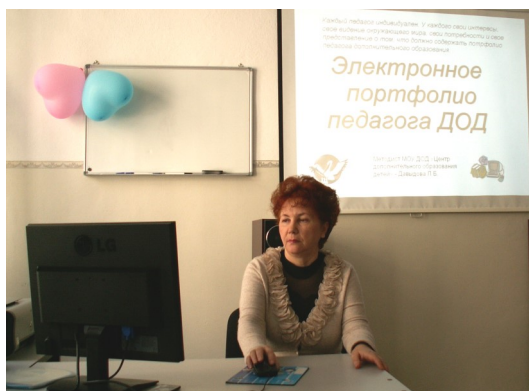


творческих объединениях по 4 направлениям.



Учебный план отражает образовательную деятельность и направленность, учитывающую постоянно изменяющиеся индивидуальные и образовательные потребности детей, их родителей, социальной сферы в целом. Он реализует идею интеллектуального творческого развития личности, решает образовательные задачи, стоящие перед Центром в конкретные периоды его деятельности.

Все программы составлены с учётом того, какие знания, умения, навыки получают воспитанники в результате обучения в объединениях, направленные на практическую деятельность, на развитие ребёнка и его способностей. Так же при составлении программ учитывалось то, что итогом работы большинства объединений являются конкурсы, олимпиады, выставки.

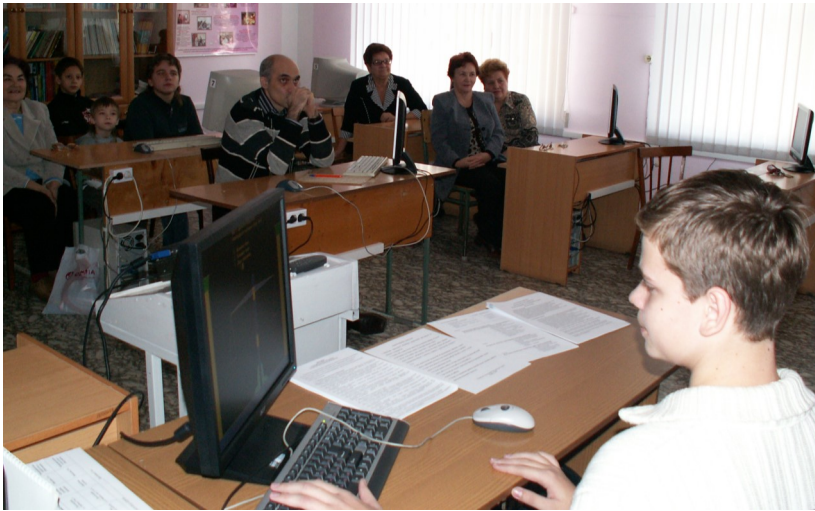


Методическая работа с педагогами в Центре направлена на совершенствование профессионального мастерства, повышение эффективности знаний, совершенствование образовательно-воспитательного процесса, овладение педагогами новыми методиками и технологиями.

В целях повышения педагогических знаний методисты Центра осуществляют методическое обеспечение деятельности педагогов. Проводятся для педагогов: мастер-классы, семинары, открытые занятия, смотры-конкурсы, организуют работу в творческих группах, лабораториях. В летний период педагоги Центра работают по летней оздоровительной программе. Свои двери открывает для ребят лагерь дневного пребывания «Байт».

В программу входят праздники, конкурсы, встречи с интересными людьми, экскурсии на предприятия города, спортивные соревнования, походы, экскурсионные поездки. Так же ведется работа в объединениях по интересам, которая позволяет разнообразить жизнь воспитанников лагеря «Байт».





Большое внимание в учреждении уделяется работе с родителями. Взаимодействие с родителями строится на принципах открытости, информированности, соотношения деятельности педагогов с ожиданиями и запросами родителей. Родители надеются, что в Центре ребёнок научат не только работать за компьюте-

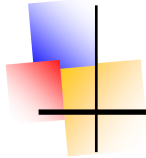
ром, программировать и т.д., но им хочется чтобы у их детей сформировались устойчивые творческие интересы, что поможет в будущем в выборе профессии, чтобы ребята с пользой проводили свободное время. В начале каждого учебного года педагогический коллектив организует неделю открытых дверей, где родители и ребята могут подробно познакомиться со всеми объединениями учреждения и выбрать понравившееся им направление по интересу. Так же проводится социологический опрос по изучению социального и гражданского заказа на образовательную деятельность. В Центре используются разнообразные формы повышения педагогической культуры родителей: консультирование, информирование, родительские собрания.



С достижениями своих детей родители могут познакомиться на конкурсах, проводимых центром. Очевидно, что такая работа дает свои результаты, о чём говорят многочисленные успехи воспитанников центра в городских, республиканских и Всероссийских конкурсах. Всё выше сказанное позволяет надеяться на то, что пока педагоги дополнительного образования создают условия для развития творчества, способностей ребят, пока рядом есть отзывчивые люди которые поддерживают дополнительное образование, оно будет существовать в нашем городе, а педагоги будут обучать и воспитывать в любви всё новые и новые поколения.

От всего сердца желаем всем педагогам дополнительного образования творчества и процветания, любви и искренности в работе с детьми.

С юбилеем дорогой наш центр!!!



Приходит время, когда каждого человека, руководителя, деятеля посещает вдохновение творчества, преобразований. Так, видно, случилось и с руководством отдела народного образования нашего города. 90-е годы XX века – годы открытия инновационных учебных заведений. Идея создания Центра информатики, как учебного и методического центра пришлась на время очередной реформы общеобразовательной и профессиональной школы. Это было веление времени, т. к. учащиеся, педагоги желали иметь информацию, больше, чем в издаваемых в то время книгах, учебниках, работать с ней. В этом мог помочь выход в Интернет. Для этого надо было создать компьютерную базу, где могли бы обучаться дети, педагоги, руководители образовательных учреждений.

Приватизация промышленных предприятий города, потребность в высококвалифицированных кадрах, новых производственных технологиях заставила всех нас пересмотреть систему образования.

Хочется отметить, что у городской власти, руководителей предприятий, родителей, учащихся мы нашли отклик и понимание важности этого вопроса. И он родился, наш Центр, первый Центр информатики.

Центр был открыт решением Исполнительного Комитета Совета народных Депутатов в 1991 году № 136.

Решение одной проблемы породило много других:

- * формирование высоко интеллектуального педагогического коллектива;
- * формирование способного ученического коллектива;
- * создание эффективных условий с целью организации образовательного и воспитательного процесса на новом уровне.

Нужно добавить, что это было время отсутствия финансирования образовательных учреждений. Радовало то, что в процессе создания Центра рождался союз единомышленников.

Сегодня ВБ достигли 20-летнего возраста. К каждому юбилею принято подводить итоги работы всего коллектива. Чтобы воспитать нового ученика, ученика инновационного учебного заведения, необходимо было сформировать высокопрофессиональный педагогический коллектив. Дело это непростое. Преподаватель Центра должен отличаться от школьного учителя высоким уровнем компетентности, всесторонней образованностью, творческим подходом к процессу обучения в создавшихся условиях, в совершенстве владеть и грамотно обучать работе на компьютере, не имея типовых программ и утверждённых стандартов. И такой коллектив был создан. Первым директором был назначен Кабанов Юрий Михайлович. Он смог сплотить вокруг себя первых информатиков, инициаторов создания программ и программного обеспечения.



В лице Нины Максимовны Михайлёвой - помощника и вдохновителя творческих дел. Это был педагог и методист «от бога». Усилиями Юрия Михайловича, Андрея Петровича Глобенко, Сергея Васильевича Голубниченко, Светланы Андреевны Цаголовой (все директора) Центр стал таким, какой он есть сейчас. Глубокая теоретическая подготовка по предмету, высокая методическая эрудиция и личная культура, стремление к совершенствованию и овладению современными педагогическими технологиями и методиками подтверждают педагогическое мастерство

современных педагогов и гарантирует получение высокого конечного результата.

Сегодня педагогический коллектив в своем составе насчитывает сравнительно немного педагогов, т. к. и сам Центр небольшой, но прославлен он большими делами далеко за пределами не только города, но и республики. Славу ему создают ученики, учителя. Это профессионально грамотные, высококвалифицированные, творческие, опытные педагоги, способные разрешать любые образовательные и воспитательные задачи. В коллективе работают преподаватели высшей и первой категории, из них 5 Отличников народного образования и Почетных работников общего образования. Похвально и то, что Центр дополнительного образования детей (так он сейчас именуется) взял под своё крыло субботнюю школу «Интеграл». Это уберегло его от полного развала. В первом наборе было 275 учащихся 8-11 классов, которые занимались по следующим направлениям в физико-математическом отделении: физика, математика, информатика. Затем по заявкам родителей было открыто ещё одно направление – химия, биология, экология.

Вот таким он стал, наш ЦЕНТР ИНФОРМАТИКИ.

Я поздравляю всех работников с юбилеем, желаю дальнейшего процветания, и все успехи в развитии информатизации нашего общества пусть будут достигнуты Вашими воспитанниками! Молодым, талантливым педагогам желаю и дальше прославлять своё учреждение!

***Шшикина В. Н.
Заслуженный учитель школ КБР***





Ученики о нас и Центре

*Дом, открытый детству, много лет подряд
По дорогам творчества в жизнь ведет ребят.
Словно в русской сказке, учит доброте,
Упорству и фантазии, верности, мечте.
И каждый может смело себя здесь проявить:
В олимпиаде, конкурсе достойно победить.
Поможем ум развить мы, расширить кругозор.
И подарить открытие себя в себе самом.*

Тяга к компьютерам появилась у меня еще в школе. В 6 классе к нам пришла Юлия Васильевна Цымбалова, сотрудник Центра информатики и предложила записаться в кружок программирования QBasic. Записалось много моих одноклассников, и я в том числе. Проблема была в том, что компьютеров на всех не хватало, и мы сидели за одним компьютером вдвоем, а то и втроем. Много людей отсеялось, и заниматься стало легче. Первый мой конкурс был 8 марта. Я очень волновался, когда защищал работу, рассказал все очень подробно и в конце получил первое место. Потом Светлана Андреевна предложила мне ходить в Центр на тот же кружок. Я согласился. Она готовилась к каждому занятию как к празднику, и нам с ребятами очень было интересно ходить и творить новые проекты. Лично я бежал на каждое занятие с большим удовольствием, делал проекты и занимал призовые места.



На республиканском уровне я также занимал призовые места, благодаря опыту Светланы Андреевны и ее терпению вырастить такого ученика. После кружка QBasic я записался на WEB конструирование, где благодаря Светлане Андреевне успешно конструировал сайты и узнавал много нового.

Затем мне предложили записаться на компьютерное моделирование к Людмиле Борисовне. На первый взгляд я думал, что это сложно для меня, но мой преподаватель показала мне, что программировать не так уж сложно, нужно лишь приложить усилие. Однажды Людмила Борисовна предложила сделать мне проект по химии в программе Excel с использованием программирования на Visual Basic. Мы долго разрабатывали этот проект, потратили много сил и наконец-то закончили его. Этот проект занял первое место в Республиканском конкурсе и второе место на региональной конференции в городе Ставрополе. Благодаря центру я получил премию главы администрации.

После того, как я перешел на заочное обучение и вернулся в родной город, я пошел работать в Центр педагогом. И тогда я понял, насколько сложна эта профессия. Умение учить детей и давать им знания, дано не каждому, но в центре собрались

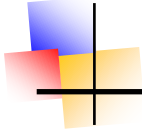
люди, которые всю свою жизнь отдают обучению подрастающего поколения. Они не покладая рук делают с детьми разные проекты, продвигая их на новый уровень. Я не справился с такой ответственной работой, но она успела вложить в меня терпение, ответственность за близких людей и я горжусь тем, что я стал выпускником центра и его работником.

В этом году центру исполняется 20 лет, и я хочу пожелать сотрудникам успешной работы, хороших учеников, терпения и успехов в дальнейшем развитии центра.



Жуков Олег





Ученики о нас и Центре



*Здравствуйтесь, дорогие ЦДОД-вцы!
С Новым Годом, с ЮБИЛЕЕМ!
Я очень люблю и часто вспоминаю наш
центр информатики. Мне, сейчас
московскому ученику, многое дано
именно кружками, в которые я ходил.
Безмерно благодарен
Светлане Андреевне, которая терпеливо
учила меня всему, что знала сама. Я го-*

*ворю «спасибо» всем, кто
работает в Центре. Это Вы создаёте такое хорошее, домашнее
настроение в кружках. Мне очень тепло было все эти годы с Вами.
Спасибо за всё!!*

Москва, Ильин Влад



*Многие дети помимо школы
посещают различные кружки,
объединения, секции.
Вот и я, однажды, в сентябре 2007
записался на кружок
«Программирование на QBasic» в
Центр Дополнительного Образования
Детей. Я и по сей день с радостью
посещаю объединение. Круг моих
интересов велик, именно поэтому я
посещал различные кружки, такие*

*как «Программирование на QBasic», «Web-конструирование»,
«PHP-программирование» и «3D-моделирование». В Центре царит
тёплая обстановка и чувствуется дружеский коллектив, поэтому мне
хочется приходить туда снова и снова. Новогодний конкурс, который
проводится каждый год в Центре, отлично развивает творческие
способности, когда обдумываешь, **что же** изобразить, что бы сделать
такое праздничное и необычное в своей конкурсной работе. Кроме того,
он отлично поднимает настроение и помогает «настроиться» на*

Новый год.

А городские конкурсы, которые проходят в конце учебного года являются таким экзаменом – проверкой знаний, полученных за время всего обучения в ЦДОДе.

Хочу выразить огромную благодарность всем педагогам и сотрудникам Центра Дополнительного Образования Детей», и в отдельности его директору – Цаголовой Светлане Андреевне.

Спасибо вам за то, что вы сделали для нас, учеников!

Поздравляю с юбилеем!

Я давно обучаюсь в Центре и посещаю следующие кружки:

С 2006 года и по сегодняшний день- «Компьютерный дизайн»;

С 2010-2011 год - посещала кружок

«Социальная и наружная реклама»;

С 2010 года - и по сегодняшний день-

«Программирование на языке QBASIK».

Моими педагогами на сегодняшний день я являются Цаголова Светлана Андреевна-преподаватель по программированию, Чубова Елена Сергеевна-учитель по компьютерному дизайну, компьютерной анимации и фото и видео студии. Благодаря этим двум людям, я за небольшой срок научилась

многому: создавать программы на языке QBASIK, рисовать сначала в примитивном редакторе PAINT, а затем и в графическом редакторе Adobe Photoshop. Я думаю, что знания, полученные мною на занятиях, пригодятся мне в жизни, ведь они являются дополнительным «багажом» к моей школьной базе.

Светлана Андреевна довольно умный, грамотный, а главное опытный педагог. Если что-то ребенок не понимает, не усваивает, она помогает ему в достижении его целей, в получении дополнительных знаний. Еще один из моих любимейших педагогов- Чубова Елена Сергеевна. Она очень интересно преподает новый материал, стараясь, чтобы все дети поняли и усвоили его.

Спасибо Вам, дорогие преподаватели за ваш труд, за умение нас заинтересовать, за ваше терпение- огромное вам спасибо.

Шетова Залина





Наш труд не напрасен

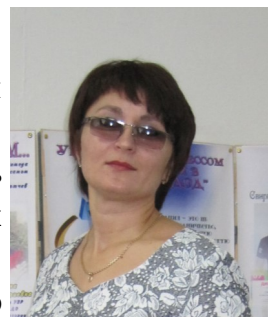
Большие изменения произошли в Центре за 20 лет. Это и понятно. Он развивается и взрослеет. Если еще недавно он занимал 1 кабинет-класс, то сегодня – функциональна вся часть здания, предложенная нам. Теперь у нас 2 хорошо оборудованных класса, методический кабинет и учительская для педагогов. И на занятия торопятся не только учащиеся 9-11-х классов, как это было раньше, но и первоклашки. Изменился преподавательский состав, пополнился вновь прибывшими молодыми педагогами. Они принесли с собой новые идеи, внесли в работу свежую струю.

Но, к сожалению, далеко не все смогли адаптироваться в новых условиях, не всем по силам оказались

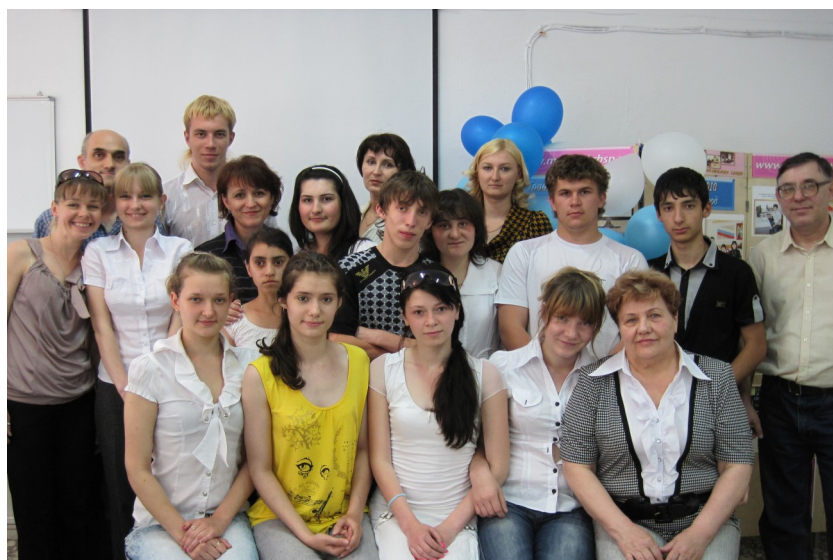
наши требования. Остались самые трудолюбивые, ответственные, влюбленные в свою компьютерную жизнь педагоги. Труд педагога ДОД очень непростой. Тщательная, требующая много времени подготовка к занятиям, работа с проектами, участие в конкурсах. Но, несмотря на это, педагоги находят время для дополнительных занятий с отстающими ребятами, для внеклассной работы с одаренными. Результаты радуют. Отмечается высокая результативность у Давыдовой Л. Б., Цаголовой С. А., Каламбетовой О. В., Горбуновой М. В. Учащиеся старших, а теперь и младших классов не раз одерживали победу на городских, республиканских и окружных конкурсах.

Успехи наших выпускников, победы наших учеников говорят о том, что наш труд не напрасен, что не зря мы вкладываем в них свою душу.

***С юбилеем, дорогой моему сердцу ЦЕНТР
дополнительного образования детей!***



**Леднева О. Н. –
зам. директора поУВР**





Технические проблемы

Процесс стремительного насыщения современного общества техническими средствами массовой коммуникации имеет важное значение для каждого конкретного человека. На современном этапе развития общества информационная культура становится одним из основных показателей общей культуры личности. Судьба каждого из нас всё более зависит от того, насколько мы обладаем способностью своевременно получать, адекватно воспринимать и продуктивно использовать новую информацию в учебной деятельности. Поэтому возрастает значимость информационной культуры и её формирования.



Евтушенко А. П.—
педагог ЦДОД

Компьютер и компьютерные технологии в наше время так же стали неотъемлемой частью жизни человека. Общение с компьютером увеличивает потребность в приобретении знаний, продолжении образования. Концепция обучения ориентирована на развитие мышления и творческих способностей обучающихся. Но мы желаем обучать ребят не только общению с компьютером, но и понимать его изнутри, т.е. знать все тонкости его устройства, уметь сделать диагностику неисправностям и наладить работу машины.

Сложность поставленной задачи определяется тем, что, с одной стороны, необходимо стремиться к развитию мышления и творческих способностей детей, а с другой стороны - давать им знания о мире современных компьютеров в увлекательной, интересной форме.





Методическая разработка А. Д. Колядиной



Теоретический материал

Занятие в УДОД – это все то время, которое педагог проводит с детьми, организуя различную деятельность: учебную, воспитательную, досуговую и т.п. В зависимости от приоритета обозначенных целей занятия можно обозначить следующие их виды:

Собственно обучающие занятия. Они преследуют сугубо обучающие цели: обучение чему-либо, овладение детьми конкретными знаниями и умениями по преподаваемому предмету. Среди обучающих занятий можно выделить (по приоритетным задачам) некоторые разновидности:

1. Учебные занятия по передаче знаний.
2. Учебные занятия по осмыслению детьми знаний и их закреплению.
3. Учебные занятия закрепления знаний.
4. Учебные занятия формирования умений, применения знаний на практике.
5. Тренировочные учебные занятия (отработка умений и навыков).
6. Учебные занятия по обобщению и систематизации знаний.

Учебное занятие – это форма организации учебного процесса, ограниченная временными рамками, предполагающая специально организованное педагогом обучение детей (передача им знаний, умений и навыков по конкретному предмету), в результате которого происходит усвоение детьми этих знаний, формирование и развитие умений и навыков.

Однако в сфере дополнительного образования далеко не все занятия с детьми ставят именно обучающие задачи. Среди других видов занятий можно было бы назвать общеразвивающие и воспитательные занятия, которые в приоритете ставят цели формирования и развития определенных личностных качеств ребенка. Например, к таким занятиям можно отнести занятие-диспут, экскурсию, занятие-викторину, различные коллективные творческие дела. Кроме того, довольно часто педагог организует специальные занятия (в рамках учебного расписания), направленные на формирование положительного психологического климата в детском коллективе, приобщение детей к нравственным и культурным ценностям. К примеру, «огоньки» и коллективные праздники. Эти занятия тоже предполагают образовательные задачи, но отличаются от учебных занятий тем, что обучение, как правило, не носит специально организованный характер и совсем не обязательно связано с учебным предметом. Достаточно часто занятие педагога с детским коллективом трудно отнести к какому-либо одному виду, поскольку в ходе одного занятия большинство педагогов решают как обучающие, так и воспитательные задачи в комплексе.

Структура учебного занятия

Учебное занятие является, хотя и ограниченным по времени, процессом,

представляя собой модель деятельности педагога и детского коллектива. Поэтому учебное занятие правомерно рассматривать в логике организации деятельности, выделяя цель, содержание, способы, результаты деятельности, а также этапы их достижения.

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов:

1 этап: организационный

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).

Задача: обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (к примеру, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям).

4 этап: основной

В качестве основного этапа могут выступать следующие:

Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием

Закрепление знаний и способов действий.

Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий. Применяют тренировочные упражнения, задания, которые выполняются самостоятельно детьми.

Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме.

Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап: контрольный

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция. Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

6 этап: итоговый

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали ребята на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощряет ребят за учебную работу.

7 этап: рефлексивный

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный

Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий. **Задача:** обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

Условия эффективности учебного занятия

Педагогу необходимо помнить, что для достижения эффективности занятия необходимо соблюдение некоторых условий, к примеру:

- комплексность целей (обучающие, воспитательные, общеразвивающие задачи);
- адекватность содержания поставленным целям, а также их соответствие особенностям детского коллектива;
- соответствие способов работы поставленным целям и содержанию;
- наличие четко продуманной логики занятия, преемственности этапов;
- четкая организация начала занятия, мотивация детей на учебную деятельность;
- наличие благоприятной психологической атмосферы;
- активная позиция ребенка (активизация познавательной и практической деятельности, включение каждого ребенка в деятельность);
- полное методическое обеспечение и оснащение занятия необходимыми средствами.

Подготовка педагога к учебному занятию

Алгоритм подготовки педагога к учебному занятию может быть следующим:

1 этап. Анализ предыдущего учебного занятия, поиск ответов на следующие вопросы.

- Достигло ли учебное занятие поставленной цели?
- В каком объеме и качестве реализованы задачи занятия на каждом из его этапов?
- Насколько полно и качественно реализовано содержание?
- Каков в целом результат занятия, оправдался ли прогноз педагога?
- За счет чего были достигнуты те или иные результаты (причины)?
- В зависимости от результатов что необходимо изменить в последующих учебных занятиях, какие новые элементы внести, от чего отказаться?
- Все ли потенциальные возможности занятия и его темы были использованы для решения воспитательных и обучающих задач.

2 этап. Моделирующий. По результатам анализа предыдущего занятия строится модель будущего учебного занятия:

- определение места данного учебного занятия в системе тем, в логике процесса обу-

- определение места данного учебного занятия в системе тем, в логике процесса обучения (здесь можно опираться на виды и разновидности занятий),
- обозначение задач учебного занятия,
- определение темы и ее потенциала, как обучающего, так и воспитательного:
- определение вида занятия, если в этом есть необходимость,
- продумывание содержательных этапов и логики занятия, отбор способов работы как педагога, так и детей на каждом этапе занятия;
- подбор педагогических способов контроля и оценки усвоения детьми материала занятия.

3 этап. Обеспечение учебного занятия.

а) Самоподготовка педагога: подбор информационного, познавательного материала (содержания занятия).

б) Обеспечение учебной деятельности учащихся: подбор, изготовление дидактического, наглядного, раздаточного материала: подготовка заданий.

в) Хозяйственное обеспечение; подготовка кабинета, инвентаря, оборудования и т.д.

Конечно, необходимо отметить, что в каждой конкретной ситуации предложенный алгоритм будет варьироваться, уточняться, детализироваться.

При подготовке занятия для педагога важны еще два момента.

Первый: подумать, как показать детям, ради чего этот материал «проходится», зачем он нужен.

Второй: как распланировать занятия, чтобы тема (раздел) не распадалась на несвязанные кусочки.

Поучение в лоб – не лучший вариант, и вот несколько «обходных» способов:

1. Занимательная история о том, что происходит с людьми, у которых нет нужных знаний, в ситуации, когда , они необходимы.

Эффект незнания, причем комический.

3. Постоянно включать в занятия старый материал, чтобы дети убеждались, что он нужен.

Викторины, олимпиады, инсценировки, различные игры, специальные «предметные» игры, и игровые паузы-»разрядки».

Все эти способы уступают главному – увлеченности, вовлеченности в предмет, когда ведет даже не утилитарный интерес, а интерес «вообще» (если научнее -внутренняя мотивация). Внутренний мотив – такой, при котором сама деятельность приносит удовлетворение.

Советы педагогов, применяющих в своей работе элементы теории решения изобретательских задач

1. Старайтесь планировать тему так, чтобы материал не распался, сохраняя цельность и внутреннее единство. Планируйте всю тему сразу. Предлагается следующая «технология». Положите перед собой столько листов бумаги, сколько занятий в теме. Распределите сначала главное: что на каком занятии будет изучаться; где труднее, что – легче; в зависимости от этого найдите формы работы, их сочетание. Тему, которая придется на пик вашей усталости лучше заранее спланировать на каникулах.
2. При планировании занятий старайтесь учитывать разный уровень учащихся.

3. Подумайте, кто из ребят, где, когда, с каким докладом может выступить.
4. Определяя цели занятия, разграничьте для себя обучающую и педагогическую цели. Естественно, разграничение условно. Обучающая цель – то, чему педагог хочет научить детей, что они должны на уроке узнать, понять. Педагогическая цель – то, чего педагог хочет добиться на данном занятии в плане воспитания и развития, учитывая особенности группы и отдельных учащихся.
5. «Проранжируйте» новый материал (что учащимся нужно к следующему занятию, что – несколько позже, может быть, в следующем году, а что – на всю жизнь). Такое ранжирование изменит акценты в подаче информации.
6. Особо продумайте, в какие моменты учащиеся должны активно включаться, что они должны делать (здесь я задаю вопрос – диалог (дискуссия), здесь они должны посмотреть иллюстрацию и т. п.)
7. Определите необходимый реквизит (плакаты, картины, приборы, проектор).
8. Подготовьте резервный материал на тот случай, если Вы «придете к финишу за 5 минут до звонка». Опыт показывает, что такой досрочный финиш – беда многих молодых педагогов. В качестве резерва могут выступать (в зависимости от предмета) и задачи, и упражнения, и игры, и любопытная, интересная информация «в русле» темы.
9. Наметьте исследовательскую цель на предстоящее занятие. Удалось ли опробование нового приема, новой формы? Какова реакция детей? Органичен ли прием для Вас? Вписался ли в занятие? И т. п. Целесообразность экспериментаторства тем выше, чем сильнее группа; и наоборот, в слабой группе необходима консервативная и четкая структура занятия.

Эмоционально-психологическая подготовка педагога к занятию

1. Вспомните группу, где предстоит давать занятие. Вспомните опыт общения с ней: развивайте положительные ощущения, блокируйте отрицательные.
2. Планируя занятие (различные его моменты), представьте психологическую атмосферу реализации. Такое психологическое предвидение (проектирование), основанное на знании группы, поможет выбрать и средства обучения (до элементарного: в этой группе я эту иллюстрацию не покажу – я вижу их реакцию), и сделает планирование «прицельным» (я знаю их реакцию в этом месте – я выберу один тон, я слышу их возражения в этот момент – я выберу другой тон, сделаю паузу, пошучу и т. п.).
4. Вспомните взаимоотношения с отдельными учащимися, избегайте стереотипных установок к отдельным ребятам.
5. Вот наиболее распространенные стереотипы в отношении педагога к «плохому» ученику:
 - * дает плохому ученику меньше времени на ответ, чем хорошему;
 - * услышав неправильный ответ, не повторяет вопроса, а сразу же вызывает другого ученика или отвечает сам;
 - * бывает, либеральничает: ставит хорошую отметку за плохой ответ;
 - * чаще ругает «плохого» за неправильный ответ;
 - * реже хвалит за верный ответ;
 - * не замечает поднятой руки «плохого», вызывает другого;
 - * реже улыбается, не смотрит в глаза «плохому».

Вопросы и задания

самостоятельно ответьте на задания, это поможет вам в практической работе

* В последнее время в методической литературе инновационное занятие определяется как занятие, которое имеет новое, оригинальное, творчески привнесенное педагогом изменение в цели, содержании, методах, средствах или даже в самой форме организации занятий.

* Определите требования, предъявляемые к педагогу дополнительного образования при подготовке инновационного занятия, и дайте анализ этих требований с позиции эффективности их использования.

* Какие инновационные формы занятий Вы используете в своей педагогической деятельности: занятие-конкурс, занятие-игра, занятие-спектакль, занятие-исследование и др. Обоснуйте использование данной формы инноваций и покажите ее влияние на результат учебно-воспитательного процесса.

* Перечислите инновационные методы обучения, с которыми Вы познакомились в последнее время, посещая занятия других педагогов или читая методическую литературу. Дайте подробное описание одного из активных методов обучения (работа в малых группах, использование ЭВМ, разработка системы опорных конспектов и др.), которые Вы используете в своей практике.

* Теоретически обоснуйте необходимость их использования, а также докажите их практическую целесообразность и результативность на основе изучаемого материала.



Постановка воспитательной работы в ЦДОД

Кроме реализации образовательных программ в ЦДОД хорошо поставлена воспитательная работа. Воспитательное содержание дополнительного образования направлено на создание условий, обеспечивающих ребенку самореализацию в его творческом труде, предоставляющих ему разнообразие возможностей для приобретения социального опыта, развития способностей понимания информационной культуры, её осознанного восприятия.

Дополнительное образование обогащает мировоззрение ребенка, его память, воображение, делает его мир богаче, учит видеть и слушать, чувствовать и творить красоту.

Но главное, дополнительное образование формирует направленность на активную творческую деятельность, что в свою очередь, проявляется в качестве и художественной ценности труда ребенка.

Многообразна организуемая культурно-досуговая деятельность. Праздники, конкурсы, выставки, соревнования – это формы отслеживания результатов работы детских объединений и проведения досуга детей и их родителей.

Огромное воспитательное значение имеют разнообразные познавательно-развлекательные, тематические, игровые программы. Позитивный досуг дарит радость общения, способствует развитию коммуникативных способностей воспитанников, помогает раскрытию талантов. Организация досуговой деятельности важна как для детей, так и для педагогов и родителей. Общение в свободной, непринужденной обстановке помогает сблизиться, лучше узнать друг друга, пережить счастливые минуты единения, а это в свою очередь приводит к взаимопониманию, взаимоуважению и взаимовыручке.

В Центре сложились свои традиции, которые бережно хранятся. Ежегодно для детей и их родителей проводится праздник «День открытых дверей». В декабре проводится праздник для всех объединений «Новогодние встречи». Каждый год в апреле проводится городской конкурс «Современные компьютерные технологии».

Учебный год завершается выпуском учащихся, окончивших курс обучения. 12 июня, в день Государственности, проводится ежегодная церемония награждения Премией главы администрации лучших выпускников образовательных учреждений города. Ни одна церемония не прошла без наших воспитанников.

Всё это проводится ежегодно и дает возможность выявления и поддержки одаренных детей. В течение года проходят выставки проектных работ, участниками которых становятся обучающиеся и педагоги.



*Чубова Е. С. –
педагог ЦДОД*



Так же организуются тематические выставки фоторабот и рисунков.

В течение года проходят выставки проектных работ, участниками которых становятся обучающиеся и педагоги. Так же организуются тематические выставки фоторабот и рисунков.

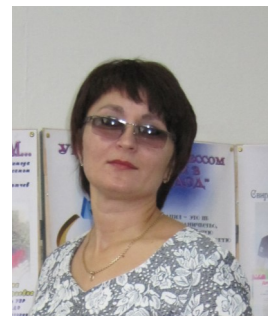




МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР

«Придумать детскую игру есть, может быть, одна из труднейших задач взрослого человека... Обратит внимание на народные игры, разработать этот богатый источник, организовать их и создать из них превосходное и могущественное воспитательное средство задача будущей педагогики».

К. Д. Ушинский



Леднева О. Н. - зам. директора по УВР

Подвижная игра — это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, основанных на разных видах движений и связанных с обязательными для всех играющих правилами.

Подвижные игры, прежде всего, **средство физического воспитания**. Они дают возможность развивать и совершенствовать движения, упражняется в ходьбе, беге, прыжках, лазанье, ползании, метании, ловле и т.д. Разнообразные движения требуют активной деятельности крупных и мелких мышц, способствуют лучшему обмену веществ, кровообращению, дыханию, т.е. повышению жизнедеятельности организма.

Подвижные игры являются одним из условий развития культуры ребенка. В них он осмысливает и познает окружающий мир, в них развивается его интеллект, фантазия, воображение, формируются социальные качества.

Подвижные игры всегда являются творческой деятельностью, в которой проявляется естественная потребность ребенка в движении, необходимость найти решение двигательной задачи. Играя, ребенок не только познает окружающий мир, но и преобразует его.

Содержание подвижной игры

Содержание подвижной игры определяется движениями, которые входят в её состав - бег, прыжки и т.д. и включает сюжет (тема, идея), правила и двигательные действия.

Содержание исходит из опыта человечества, передающегося от поколения к поколению.

Сюжет игры определяет цель действий играющих, характер развития игрового конфликта. Он заимствуется из окружающей действительности и образно отражает ее действия (например, охотничьи, трудовые, военные, бытовые) или создается специально, исходя из задач физического воспитания, в виде схемы противоборства при различных взаимодействиях играющих (например, в современных спортивных играх). Сюжет игры не только оживляет целостные действия играющих, но и придает отдельным приемам техники и элементам тактики целеустремленность, делает игру увлекательной.

Правила — обязательные требования для участников игры. Они обуславливают расположение и перемещение игроков, уточняют характер поведения, права и обязанности играющих, определяют способы ведения игры, приемы и условия учета ее результатов. При этом не исключаются проявление творческой активности и инициатива играющих в рамках правил игры.

Классификация подвижных игр

К ЭЛЕМЕНТАРНЫМ ИГРАМ относятся

Сюжетные игры имеют готовый сюжет и твердо зафиксированные правила, игровые действия связаны с развитием сюжета и с ролью, которую выполняет ребенок. Это игры преимущественно

коллективные. К сюжетным относятся в т.ч. народные хороводные игры (с пением и речитативом): «Бояре», «Камушек», "Терера", "Золотые ворота", «Коза», «Ручеек» и народные игры без пения: «Кот и мыши», «Колечко» и т.д.

Бессюжетные игры содержат интересные для детей двигательные игровые задания, ведущие к достижению игровой цели. К ним относятся:

- **игры типа перебежек и ловишек** (не имеют сюжета, образов, но имеют правила, роль, игровые действия): "Краски", "Пятнашки"
- **игры с элементами соревнования** (индивидуального и группового): «Жмурки», "Третий лишний", "Пустое место"
- **игры-эстафеты** (проводятся с разделением на команды, каждый играющий стремится выполнить задание, чтобы улучшить результат команды)
- **игры с использованием предметов** (кегли, серсо, кольцеброс, мячи) требуют определенных условий, правила в них направлены на порядок расстановки предметов, пользования ими, очередность действий и элемент соревнования)
- **игры-аттракционы** - в них двигательные задания выполняются в необычных условиях, часто включают элемент соревнования, эстафеты: «Бег со связанными ногами вдвоем», «Болото», «Рыбки», «Сматываем веревочку»

К СЛОЖНЫМ ИГРАМ относятся

спортивные игры (городки, бадминтон, настольный теннис, баскетбол, волейбол, футбол и т.д.), которые требуют собранности, организованности, наблюдательности, развития техники движений, быстроты реакции. В зависимости от возраста детей они могут играть и по упрощенным правилам (в т.ч. в разновозрастных группах).

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ КОНСПЕКТА ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

Название игры. Источник, из которого она заимствована.

Цель игры.

Оборудование и игровой материал к игре.

Выбор ведущего и водящего.

Описание хода игры.

Правила и условия игры.

Возможности усложнения игры.

Вариант (модификация) игры.

Пример:

ИГРА «КОТ И МЫШИ»

(ИГРА СРЕДНЕЙ ПОДВИЖНОСТИ, сборник игр – М., 2006)

Цель игры: развитие ловкости, внимания, чувства ритма, словесной памяти, коллективного взаимодействия, стремления к взаимовыручке.

Оборудование и игровой материал к игре: можно подготовить элементы костюмов кота и мышки (шапочки, хвостики)

Выбор ведущего и водящего: в роли ведущего целесообразнее выступить педагогу – он объясняет правила и следит за ходом игры. Для выбора кота и мышки возможно использовать речевку-песенку, проговариваемую затем в ходе игры: это поможет детям одновременно выучить текст:

Мыши водят хоровод,

На лежанке дремлет кот,

Тише, мыши, не шумите,

Кота Ваську не будите:

Как проснется Васька-кот,

Разобьет весь хоровод!

Описание хода игры: играющие ИДУТ ПО КРУГУ в центре которого – мышка – это ее «домик», проговаривая или напевая слова. Как только песенка кончилась,

играющие понимают руки, не размыкая их – «дверки открываются», мышка выбегает наружу и бежит от кота, поджидавшего ее за пределами хоровода.

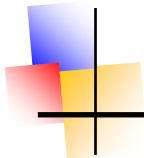
Правила и условия игры:

Если кот успел поймать мышку, игра заканчивается. Можно сделать кота мышкой или выбрать новую пару. Кот не имеет права забегать в круг.

Мышка не имеет права слишком долго находиться в домике во время погони – только забегать и сразу выбегать.

Игроки в хороводе должны быть внимательны и аккуратны – нельзя резко опускать руки, чтобы не ударить водящих.





На этой странице мы предлагаем вам интересные и полезные ссылки на различные сайты.

Дети, педагоги и родители! Вам сюда!!!

ПЕДАГОГАМ. РОДИТЕЛЯМ, ДЕТЯМ

<http://vkids.km.ru/> VIRTUAL KIDS

Один из лучших сайтов для детей и юношества. Сайт создаст условия для самостоятельной работы и развлечений детей младшего возраста. Имеется возможность общения со сверстниками, участия в конкурсах, много информации, полезной для самообразования. На сайте размещена информация для родителей и педагогов.

<http://www.solnyshko.ee/> Детский портал «СОЛНЫШКО» Здесь много интересной и полезной информации и для малышей, и для их родителей, и для педагогов.

<http://psylist.net/> Сайт по психологии. Здесь много полезной информации для всех.

<http://school.holm.ru/> Каталог образовательных ресурсов "Школьный мир". "Школьный мир" поможет вам найти необходимые сайты для решения различных вопросов, связанных со школой и обучением.

<http://zateevo.ru/> Всероссийский информационно-развлекательный интернет-журнал для школьников 9-14 лет ЗАТЕЕВО.

<http://logika.vobrazovanie.ru/> Увлекательные логические задачи, которые будут интересны как для детей, так и для взрослых. Забавные задачи адаптированы для современных школьников. Для каждой задачи описана методика решения. В простой и понятной форме подаются основные понятия и принципы логики. Задачи развивают логическое мышление и математическую смекалку.

<http://SolNet.EE/> Ежедневный познавательно-развлекательный портал для детей, родителей и педагогов. Конкурсы и викторины, виртуальная школа для малышей, игры и мультфильмы, методики раннего обучения, консультации детских специалистов, сценарии праздников, родительский опыт, форумы для детей и родителей.

<http://stranamasterov.ru/> Сайт «Страна Мастеров» объединяет учителей и учащихся, родителей и детей, состоявшихся мастеров и новичков. Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда. Цель: развитие творческих способностей.

<http://www.cerm.ru/> Центр развития молодежи г. Екатеринбург

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ. СЛОВАРИ, ЭНЦИКЛОПЕДИИ

Интернет-ресурсы образовательного и научно-образовательного назначения, оформленные в виде электронных библиотек, словарей и энциклопедий, пользуются особой популярностью, поскольку они предоставляют открытый доступ к полнотекстовым информационным ресурсам, представленным в электронном формате — учебникам и учебным пособиям, хрестоматиям и художественным произведениям, историческим источникам и научно-популярным статьям, справочным изданиям и др.

<http://catalog.iot.ru/index.php?cat=6> Электронные библиотеки, словари, энциклопедии.

РЕСУРСЫ ДЛЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ

<http://catalog.iot.ru/index.php?cat=8> Ресурсы для дистанционных форм обучения. Содержится перечень ресурсов, разработанных и рекомендованных для дистанционного обучения. Использование таких ресурсов позволяет учащимся самостоятельно изучать отдельные темы дисциплин школьной программы, решать задачи, дистанционно общаться с преподавателями и получать консультации, участвовать в заочных олимпиадах. Ресурсы для дистанционных форм обучения дают возможность индивидуального измерения результативности обучения

<http://akademius.narod.ru/> Внешкольное образование в сети для учащихся младших классов.

<http://teachpro.ru/> Дистанционное обучение. Курсы по многим предметам.

<http://vsch.ru/> Виртуальная школа внешкольного образования детей.

<http://www.eduland.ru/> Дистанционные обучающие олимпиады.

<http://www.rsr-olymp.ru/e-olymp/> Дистанционные интернет-туры олимпиад.

<http://www.eidos.ru/> Центр дистанционного образования "Эйдос". Здесь представлены дистанционные курсы для педагогов, методистов, администраторов, школьников. Проводятся мастер-классы для педагогов. Специальный раздел посвящен семейному образованию. Центр дистанционного образования "Эйдос" проводит дистанционное обучение детей от 3-х лет (с помощью родителей или гувернёров), учащихся школьного возраста, студентов и взрослых.

ПОЛЕЗНЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<http://www.kidsworld.ru/> Справочно-информационный портал дополнительного образования детей

<http://vsch.ru/> Виртуальная школа внешкольного образования детей

<http://catalog.iot.ru/index.php?cat=43> Учреждения дополнительного образования детей

<http://www.den-za-dnem.ru/school.php?item=221> Виртуальный ресурсно-информационный центр педагога дополнительного образования детей



Новогодние поздравления

**Во мгле серебряной
кружится
Снежинок белый хоро-
вод –**

**Сама природа веселится,
Ведь на пороге – Новый Год!
Мы вас коллеги
поздравляем!**

**Здоровья крепкого желаем!
Любви, веселья, долгих лет
И многих творческих побед!
Пусть год грядущий будет
слаще,**

**Чтоб нам сопутствовал успех,
Чтоб все наладилось у всех,
Чтоб улыбались мы почаще,
Пусть бой курантов принесет
Нам добрый, славный
Новый Год!**



С НОВЫМ ГОДОМ! С НОВЫМ СЧАСТЬЕМ!!!

